

PROGRAMACIÓN CORTA 2019/2020		DEPARTAMENTO: SOLDADURA Y CALDERERIA	
CICLO: SOLDADURA Y CALDERERÍA	NIVEL: MEDIO	CURSO: 1º	MÓDULO: INTERPRETACIÓN GRÁFICA
TEMARIO		TEMPORIZACIÓN	
1ª EVALUACIÓN	<b>Presentación del módulo y pruebas iniciales.</b> UD. 1.- Formatos. Rotulación. Líneas. UD. 2.- Normalización. Escala. Acotación. UD. 3.- Croquizado. UD. 4.- Vistas.	2 horas	
		3 horas	
		12 horas	
		6 horas	
		16 horas	
		TOTAL: 13 semanas	
2ª EVALUACIÓN	UD. 5.- Cortes, secciones y roturas. Axonométrico. UD. 6.- Planos de conjunto y de despiece. UD. 7.- Representación de elementos de sujeción. Aplicaciones. UD. 8.- Simbolización de las soldaduras. Tuberías.	12 horas	
		9 horas	
		6 horas	
		3 horas	
		TOTAL: 12 semanas	
3ª EVALUACIÓN	UD.9.- Simbología y esquemas de element. utilizados en automatiz. UD. 10.- Perfiles y conjuntos de construcciones metálicas. UD. 11.- Sistemas de tolerancias y ajustes y su consign. en dibujo. UD. 12.- Signos superficiales.	3 horas	
		5 horas	
		9 horas	
		6 horas	
		TOTAL:5 semanas	
<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>  - <b>SEGÚN LA NORMATIVA VIGENTE:</b> <b>Criterios de evaluación:</b> Recogidos en la Orden de 7 de Julio de 2009.  - <b>SEGÚN LO APROBADO POR EL CENTRO:</b> <b>Criterios de evaluación:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.- Prestar atención a las explicaciones y presta interés.</li> <li>2.- Participar en clase.</li> <li>3.- Respetar al grupo.</li> <li>4.- Seguir las orientaciones del profesor/a</li> </ol>			
<b>NOTAS:</b> * Los criterios de evaluación están publicados en la página web del Instituto ( <a href="http://www.ieselconvento.es">www.ieselconvento.es</a> ) . * El alumno/a será informado de los criterios de evaluación que serán evaluados en cada unidad didáctica, así como de su ponderación.			

**INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:**

Con el fin de obtener información del proceso de enseñanza/aprendizaje que permita realizar las evaluaciones correspondientes, se utilizarán los siguientes instrumentos de evaluación:

- 1. Pruebas escritas:** Exámenes de preguntas y ejercicios donde el alumno desarrollará por escrito y dibujando los contenidos demandados por el profesor. Permite evaluar múltiples rendimientos, tanto los que implican la memorización de datos específicos o genéricos, como los que exigen juicio crítico, interpretación o extrapolación de información recibida por el alumno.
- 2. Pruebas orales:** Preguntas orales realizadas al alumno en momentos puntuales dentro de la actividad normal del aula. Permite obtener del alumno información acerca del grado de asimilación de los contenidos impartidos.
- 3. Documentación:** Documentos de diferentes índoles (láminas, croquis, planos) que se solicitará al alumno con las diferentes actividades a realizar. Permite evaluar la asimilación de contenidos, procedimientos y actitudes.

**Observación del profesor:** La observación sistemática permite obtener datos del comportamiento exterior del alumno, de las rutinas de trabajo, atención en clase, uso adecuado de los equipos y herramientas, cumplimiento de las normas de seguridad, grado de participación del trabajo en grupo, etc. o de resultados de trabajos y de otras actividades de ejecución grupal o individual.

**CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:**

Las calificaciones de cada una de las evaluaciones vendrán determinadas por los criterios que se desarrollan a continuación:

- Pruebas objetivas: pruebas escritas y orales tanto teóricas como prácticas: 50 %.
- Actividades: actividades de clase, actividades de casa, cuaderno de trabajo, láminas, trabajos individuales o en grupo, proyectos de investigación individuales o en grupo, presentaciones de temas: 40 %.
- Participación e interés: atención prestada a las explicaciones, participación en clase y respeto al grupo, interés mostrado, grado de seguimiento de las orientaciones del profesor/a, actitud ante la materia, intervenciones orales: 10 %.

**MATERIAL:**

Los recursos materiales que se han empleado para llevar a cabo cada una de las unidades didácticas, se especifican en cada una de ellas. Como ejemplo se citan los siguientes:

- Bibliografía.
- Apuntes y documentación facilitadas por el profesor ( cuaderno de teoría, cuaderno de láminas y cuestionarios)
- Proyector y transparencias
- Pizarra.
- Manuales de referencia.
- Internet.
- Software de Diseño por ordenador

**EQUIPAMIENTOS:**

- Aula técnica